

# **GALERIJA IZVORNE UMJETNOSTI Z L A T A R**

Zagrebačka 3, Zlatar  
Tel: +385 49 466 627  
Fax: +385 49 466 703  
Web: [www.zlatar.hr](http://www.zlatar.hr)  
e-mail: giuzlatar@gmail.com

## **IZVJEŠĆE O RADU ZA 2014. GODINU**

### **1. UVOD**

Galerija je osnovana 1971. godine, a prva je izložba svečano otvorena 25. rujna 1971. godine pod nazivom „Slikari zagorskog kruga“. Bogati fundus Galerije nastao je tijekom manifestacije Dani kajkavske riječi, na Saborima izvornih umjetnika, a sadrži slike i skulpture naivnih umjetnika s područja Hrvatske, Slovenije, Srbije i Mađarske.

Galerija se još od 1985. godine nalazi u samom centru Zlatara na adresi Zagrebačka ulica br. 3, u prostoru od 127,85 m<sup>2</sup>.

Od 2006. godine Galerija djeluje kao samostalna javna ustanova za obavljanje muzejsko-galerijske djelatnosti i kao takva službeno je registrirana 2007. godine. Osnovana je Odlukom Gradskog vijeća Grada Zlatara o osnivanju Galerije izvorne umjetnosti Zlatar („Službeni glasnik Krapinsko-zagorske županije“ br. 9/06).

Galerijom upravlja, do imenovanja ravnatelja, vršiteljica dužnosti ravnatelja.

### **2. ZAŠTITA**

Redovito čišćenje Galerije izvorne umjetnosti, čišćenje muzejskih prostorija. Obavljaju se administrativni poslovi: vođenje urudžbenog zapisnika, svakodnevna pošta, fotokopiranje stručne literature, arhiva.

### **3. DOKUMENTACIJA**

Inventarizirano je ukupno 507 predmeta.

Za sve održane izložbe načinjena je fotografska dokumentacija.

Praćenje, skupljanje i pohrana obavijesti i prikaza o događanjima vezanim za izložbe i o samim izložbama.

### 3. GALERIJSKI ODBOR

Dana 20. studenog 2014. godine imenovan je Galerijski odbor Galerije izvorne umjetnosti Zlatar, koji je u 2014. godine započeo sa svojim radom te održao dvije sjednice.

### 4. IZLOŽBENA DJELATNOST

#### IZLOŽBA FOTOGRAFIJA ŽARKA PILJAKA „LUTANJA“

Mjesto održavanja i prostor: Zlatar, Zagrebačka 3, Galerija izvorne umjetnosti Zlatar

Vrijeme trajanja: 04. – 13. travnja 2014. godine

Autor fotografija: Žarko Piljak

Opseg: 12 fotografija

Vrsta: tuzemna, informativna, samostalna

O izložbi: Serija fotografija Žarka Piljaka iz područja pejzaži. Organizator izložbe bila je Udruga „Miljenko Mlakar“ Zlatar i Galerija izvorne umjetnosti. Na otvorenju izložbe gostovali su, između ostalih, poznati hrvatski fotograf Damir Hoyka i glazbenik Tomislav Goluban, koji su dodatno doprinijeli svečanom otvorenju izložbe.

Korisnici: Izložba je bila namijenjena građanima i posjetiteljima Zlatara



#### IZLOŽBA OLINKE SKOK-PRESEČKI „Pisanice za dušu III“

Mjesto održavanja i prostor: Zlatar, Zagrebačka 3, Galerija izvorne umjetnosti Zlatar

Vrijeme trajanja: 16. - 30. travnja 2014. godine

Autor likovnog postava: Olinka Skok-Presečki

Opseg: oko 200-tinjak pisanica i 12 fotografija

Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna

O izložbi: Izložba 200-tinjak pisanica oslikanih raznim tehnikama i motivima autorice Olinke Skok-Presečki, profesorice hrvatskog jezika i književnosti i diplomirane knjižničarke iz Samobora. Izložba organizirana za vrijeme uskrsnih blagdana od strane Udruge „Miljenko Mlakar“ Zlatar i Galerije izvorne umjetnosti. Otvorenje izložbe popraćeno ženskom vokalnom grupom „Kajda“.

Korisnici: Izložba je bila namijenjena građanima i posjetiteljima Zlatara



### KREATIVNO-LIKOVNA RADIONICA - IZRADA PISANICA

Mjesto održavanja i prostor: Zlatar, Zagrebačka 3, Galerija izvorne umjetnosti Zlatar

Vrijeme trajanja: 17. travnja 2014. godine

Voditelji: Ana-Marija Smoljanec

O radionici: Radionica održana u organizaciji Udruge „Miljenko Mlakar“ Zlatar povodom Uskrsnih blagdana.

Korisnici: Radionica je bila namijenjena djeci.



## IZLOŽBA ANA-MARIJE SMOLJANEC „AB OVO“

Mjesto održavanja i prostor: Zlatar, Zagrebačka 3, Galerija izvorne umjetnosti Zlatar

Vrijeme trajanja: 19. – 28. rujna 2014. godine

Autor likovnih djela: Ana-Marija Smoljanec

Opseg: 8 slika

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

O izložbi: Izložba organizirana povodom manifestacije „Dani kajkavske riječi“ u organizaciji

Udruge „Miljenko Mlakar“ Zlatar. Motiv izloženih djela – kokoši.

Korisnici: Izložba je bila namijenjena građanima i posjetiteljima Zlatara



## KREATIVNO-LIKOVNA RADIONICA „Zemljeni kipčeki“

Mjesto održavanja i prostor: Zlatar, Zagrebačka 3, prostor ispred Galerija izvorne umjetnosti Zlatar

Vrijeme trajanja: 26. rujna 2014. godine

Voditelji: Ana-Marija Smoljanec i Neven Krušelj

O radionici: Radionica održana u organizaciji Udruge „Miljenko Mlakar“ Zlatar povodom manifestacije „Dani kajkavske riječi“.

Korisnici: Radionica je bila namijenjena djeci i odraslima.







## IZLOŽBA KERAMIKE U RAKU TEHNICI „Ancient“

Mjesto održavanja i prostor: Zlatar, Zagrebačka 3, Galerija izvorne umjetnosti Zlatar

Vrijeme trajanja: 12. -14. prosinca 2014. godine

Autor: Branimir Krmpotić

Opseg: 19 predmeta

Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna

O izložbi: Izložba keramike u raku tehnici nadahnuta drevnim vremenima

Korisnici: Izložba je bila namijenjena građanima i posjetiteljima Zlatara



## ZLATARSKA BOŽIĆNICA

Mjesto održavanja i prostor: Zlatar, Zagrebačka 3, Galerija izvorne umjetnosti Zlatar

Vrijeme trajanja: 19. prosinca 2014. – 6. siječnja 2015. godine

Autor(i) likovnog postava: članovi Udruge likovnih umjetnika „Zlatarska paleta“ - Marijan Buffel, Mirjana D.H. Smolić, Mato Ferenčić, Dragutin Hruškar, Ivica Jembrih, Zvezdana Jembrih, Ivica Kadoić, Jure Kokeza, Lidija Krmpotić, Robert Kuhar, Željko Kropf, Milka Lacković, Stjepan Latin, Žarko Nikin, Žarko Piljak, Zvonko Pižir, Krešimir Rod, Ivan Rogina,

Josip Rubes, Ivan Sokolić, Ivan Tuđa, Darko Varga, Krešimir Varga, Marko Varga, Juraj Žukina

Opseg: 25 likovnih radova

Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna

O izložbi: Izložba organizirana povodom Zlatarske božićnice u organizaciji Udruge likovnih umjetnika „Zlatarska paleta“ iz Zlatara. Članovi Udruge izložili su svoja djela te su na izložbi bile zastupljene razne stvaralačke tehnike - od slikarstva i kiparstva pa sve do fotografije i multimedije. Udruga je organizirala prigodno adventsko druženje ispred Galerije uz multimedijalnu projekciju, kuhano vino te nastup Zbora mladih Župe Uznesenja BDM Zlatar.

Korisnici: Izložba je bila namijenjena građanima i posjetiteljima Zlatara



## 5. POSJEĆENOST GALERIJE

Galeriju je u 2014. godini posjetilo oko 700 posjetitelja.

## 6. SURADNJA

Galerija izvorne umjetnosti u 2014. godini surađivala je s dvije likovne udruge u Zlataru, Udrugom „Miljenko Mlakar“ Zlatar i Udrugom likovnih umjetnika „Zlatarska paleta“ iz Zlatara. Suradivala je i s Pučkim otvorenim učilištem dr. Jurja Žerjavića Zlatar te Turističkom zajednicom Grada Zlatara, posebice za vrijeme organizacije zlatarskih manifestacija.

Galerija je u 2014. godini nastavila suradnju s Muzejom Grada Koprivnice i Galerijom naivne umjetnosti u Hlebinama. U Galeriji naivne umjetnosti Hlebine od 28. ožujka do 20. travnja 2014. godine organizirana je izložba pod nazivom „Galerija izvorne umjetnosti u Zlataru“ na kojoj su izložene 34 slike (autori/ce: I. Rabuzin, D. Jurak, M. Skurjeni, E. Buktenica, J. Pintarić – Puc, T. Petranović Rvat, F. Klopotan, G. Pečnik, P. Mandić, A. Plemelj, A. Bahunek, M. Mavec Tomljenović, S. Sekulić, B. Bahunek, D. Jevtović, D. Bunjevački, Z. Grgelj) i 8 skulptura (autori/ce: S. Bastalec, K. Parađ-Vojković, M. Tijardović, M. Župančić, D. Belina, M. Škvorić, J. Bićanić) iz fundusa naše Galerije. Otvorenju su nazočili župani Krapinsko-zagorske i Koprivničko-križevačke županije, gradonačelnik Grada Zlatara, načelnica Općine Hlebine te ravnatelj Muzeja grada Koprivnice, a sve u cilju ostvarivanja buduće suradnje na razini galerija, ali i općina/gradova te županija. Izložba je bila vrlo dobro medijski popraćena te ju je posjetilo oko 250 posjetitelja.



U Muzeju Grada Koprivnice u sklopu 20. Podravske godine od 27. lipnja do 27. srpnja 2014. godine organizirana je dokumentarno-umjetnička izložba „Mangelos u Hlebinama“ na kojoj su između ostalih izložena djela S. Sekulića, I. Rabuzina, E. Buktenica i M. Skurjenija iz fundusa naše Galerije.

Sva djela vraćena su Galeriji neoštećena i u roku.

## **7. IZDAVAČKA DJELATNOST**

Svaku izložbu organiziranu u Galeriji pratio je tiskani katalog kojim se dodatno doprinijelo važnosti i ozbiljnosti rada Galerije. Zbog ograničenih financijskih mogućnosti neki su se katalogi financirali od strane organizatora izložbi.

## **8. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

Sva događanja praćena su kroz medijski tisak, web stranice Grada Zlatara, facebook profila Galerije te putem Radio Zlatara. Redovito su se iznosile informacije i novosti vezane uz rad Galerije i organizaciju izložbi.

## **9. ZAKLJUČAK**

Galerija izvorne umjetnosti u 2014. godini, na žalost, nije uspjela realizirati planove da se uredi njezin izložbeni prostor, prostor za čuvanje muzejske građe (depo) i da se postavi stalan postav te uvede redovno radno vrijeme. No ipak, Galerija se može pohvaliti aktivnostima u 2014. godini kojima je doprinijela poboljšanju i obogaćivanju kulturnog i društvenog života u Gradu Zlataru. Dokaz tome je ukupno pet organiziranih izložbi i dvije održane likovne radionice. Za vrijeme izložbi, Galerija je bila redovno otvorena prema prethodno dogovorenom radnom vremenu uz mogućnost da se njezina vrata otvore i izvan radnog vremena.

KLASA: 400-01/15-01/04  
URBROJ: 2211/01-380-15-1  
Zlatar, 3. ožujka 2015.

Vršiteljica dužnosti ravnateljica  
Tihana Kunić